

棚田保全をツーリズムに

いの町グリーンツーリズム研究会では、身の丈に合わせた、いの町らしいグリーンツーリズムの展開を目指して、これまで農村民泊の開業や本川での燃畑復活の試みなどに取り組んできました。

そして、こうした動きをより町内に広めていくためには、地域で先行して行われている各種取り組みとのネットワーク化や相互連携、さらにはサポートといったことも欠かせないのではないかと考えています。

そこで、まずは地域での動きをもつと知り、同時に皆さんにもお伝えもし、研究会としての関わり方などを考えていくうえとメンバーが取材を行いました。今回は、その中から、町内外との交流につながりつつある、いの町成山での棚田保全活動を紹介します。



棚田耕作のもよう

棚田保全におもう

いの町成山は、土佐和紙「七色紙」の発祥地として知られ、美しい棚田に囲まれた里山である。しかし、この棚田にも休耕田が目立つようになった。

2000年、農

わしの里元気村

難しい。田の活用は稻を作ることはそれだけで

はないはず。
保全管理された田は、貯水池の役目を果たし、災害防止につながる。水をはつた田に映る月の風情はすばらしいも

ズムの一環として棚田を保全しようとするチームが生まれた。また、七色紙にまつわる「歴史文化をさぐる七色の里を考える会」や「土佐地域文化研究会」等が、それぞれの分野から成山と関わりを持ちたいと集まった。こうして、2005年「わしの里元気村」が組織された。

七色の里を拠点に、町内外からグリーンツーリズムに興味のある仲間がたくさん集まってきた。今や米作りだけではなく、成山の自然・歴史・文化にまで取り組みは広がった。棚田保全チームは、無農薬による米作り、ビオトープ作りに取り組み、シオカラトンボ、ホタル、ドジョウ、タイコウ

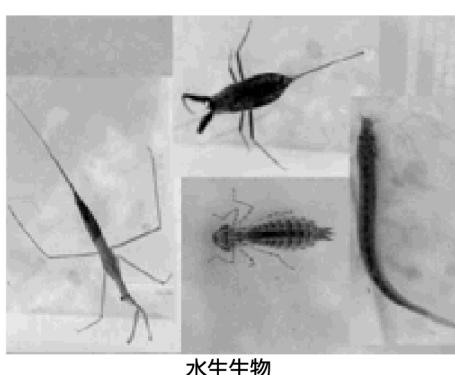
もつた。しかし、こんな農作業も4年目に入ると、健康の理由から中高年の仲間は、一人二人と抜けていった。8人間にとつては致命的であった。そして翌2004年、田を地主の方に戻し農作業を止めた。

戻した田は、すぐに草ぼうぼとなり休耕田となつた。そんな時、グリーンツーリ

チ等に目を輝かせた。

七色の里を考える会は、発掘調査の結果をふまえ、養甫尼の碑の建立に取り組んでいた。また、10年20年先を見こし「成山遺産」と称して、写真による記録残しに地元と共に取り組んでいる。

棚田は、耕作地を得るために先人が石を積み苦労して造りあげた。すべての田に稻を植えることは、それができるだけ



水生生物

お知らせ

わしの里元気村では、地域にあるもの（個性や魅力）を再発見するため、11月19日～20日に地元学現地散策を行います。コーディネーターに里地ネットワークの竹田純一氏を迎えます。興味をお持ちの方、参加してみませんか。また、棚田作りメンバーも募集しています。（参加希望または問い合わせは、わしの里元気村・中嶋までご連絡願います。）