別紙

いの町るんるん若ガエル体操DVD等作成委託業務仕様書

1. 委託業務名

いの町るんるん若ガエル体操DVD等作成委託業務

2. 業務の目的

3. 業務の期間

契約締結日の翌日から平成30年2月28日までとする。

4. 委託業務の内容

るんるん若ガエル体操を収録したDVD、CD、カセットの作成を行う。

(1) 撮影項目

	撮影時間	内容	楽曲
①	30～40分程度	「30分体操」 17項目の体操で構成。 (30分を超える可能性もある場合は名称を変える可能性あり)	BGMとして著作権を有しない素材を数種類受託先が用意。その中から町が選択し楽曲を決定。同じ楽曲を数回反復して使用することも可能。
②	5分程度	「新規体操(体幹の柔軟性と筋力増強、上下肢の協調運動)」 3項目前後を予定。	
③	2分	水分補給を促す音声・それに合う映像	①・②とは別の楽曲を希望
④	12分程度	「365歩のマーチに合わせた足踏みの運動」 同じ楽曲を4回流し、その間に数種類の体操を実施するもの。	365歩のマーチを使用予定。 楽曲の使用において、レコード会社、JASRACへの許諾に関わる申請手続きを受託先が行う。
⑤	2～3分 2分	「ストレッチ運動」 水分補給	①・②・③とは別の楽曲を希望 ③と同じ楽曲

⑥	6分程度	「脳をもみほぐす方法」 セブンジャンケン、セブンイレブン、数 かぞえの3つを候補とする。	あればよい
⑦	15分程度	「健口体操あいうえお」 既存のデータがあり撮影は不要。	既存のデータで使用しており、新た な楽曲の用意は不要。

※①・②・③で使用する楽曲の選定後に体操の内容を考案するため、楽曲の提案を最優先に希望する。

※①・②は各体操の前に要点の説明に関するナレーターの音声を録音、同時にナレーション内容の要約したものを字幕として挿入。

※④は体操開始前にのみ、体操の要点の説明に関するナレーターの音声を録音。その後、体操の種類が変わる度に体操のタイトル等の字幕を挿入。

※⑥は各項目の実施前にルール説明、実施を促す音声を録音。それに伴うタイトル等の字幕を挿入。

※⑦は既存のデータを①～⑥に追加し、1つの成果品として作製。

(2) 体操の実践者

町職員。殆どの体操は座位の状態、一部は椅子の後ろに立位の状態で行う。

(3) ナレーター

受託先で用意するか、町職員が行うことが望ましいのであれば協議の上、どちらかを選択することとする。

(4) 撮影方法

①・②の数項目は体操実施者の身体全て、同時に身体の一部を拡大して撮影すること、視聴者が体操方法を理解しやすいように工夫した撮影方法とすること。

(5) 撮影・録音日数

DVD作製における撮影は1日を予定。

CDの録音においては、DVDとは体操の要点の説明内容が若干異なるため、別日を

設ける必要が高いと考えているが、受託先と協議の上、必要日数を決定する。

カセット作製には、CDと同じ音源を使用する。

(6) 撮影場所

照明・防音設備の観点から、すこやかセンター伊野（いの町 1400 番地）の大会議室、中会議室が最良と考えるが、受託先と協議の上決定する。

(7) 物品の準備

ビデオカメラ、マイクなど撮影に関する専用機材は受託先で準備すること。ただし、椅子などの備品、作製に関する道具類は必要に応じて町で確保する。

(8) 納品数

DVD200 枚

CD100 枚

カセット 60 本.